

ЮВЕЛИРНОЕ МАСТЕРСТВО

ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

С 9 по 20 октября 2019 г. в Московском государственном выставочном зале «Новый Манеж» пройдет выставка ювелирного и декоративно-прикладного искусства «Ювелирное мастерство. Традиции и современность», организованная Гохраном России при поддержке Правительства Москвы и Ассоциации «Гильдия ювелиров России». На выставке демонстрируется более 220 уникальных изделий из собрания Государственного фонда драгоценных металлов и драгоценных камней Российской Федерации.

В разделе современного ювелирного искусства представлены работы лучших мастеров – свыше 200 произведений. Большая часть – работы победителей конкурса «Россия. XXI век», проведенного в 2019 г. Гохраном России при поддержке Правительства Москвы с участием Ассоциации «Гильдия ювелиров России» и Творческого союза художников декоративно-прикладного искусства.

В рамках выставки состоится цикл лекций и встреч с художниками и представителями ювелирной отрасли, форум «Искусствоведение и реставрация. Вопросы в современных исследованиях искусства», соорганизаторами и участниками которого выступили Гохран России, Содружество молодых искусствоведов и реставраторов (СМИР), Московская государственная художественно-промышленная академия им. С. Г. Строганова, Московский информационно-технологический университет – Московский архитектурно-строительный институт, Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки, Московский финансово-юридический университет МФЮА.

Первая часть форума – конференция, на которой выступят с докладами реставраторы, искусствоведы, историки, занимающиеся изучением и реставрацией памятников культурного наследия, атрибуцией произведений искусства. Многие участники форума являются членами СМИР. Доклады посвящены технико-технологическому и искусствоведческому анализу, например исследованию состава красок и грунтов по металлу, комплексной реставрации и реконструкции произведений иконописи, использованию драгоценных металлов в произведениях графики, станковой и монументальной живописи.

Вторая часть форума – круглый стол «Встреча ювелиров России с молодыми специалистами», на котором будут обсуждаться вопросы, связанные с профессией художника декоративно-прикладного искусства, проблемы современной реставрации и выставочной деятельности.

Главной целью форума является изучение опыта предыдущих поколений и традиций, способствующих повышению культурного уровня и формированию молодежного профессионального сообщества.

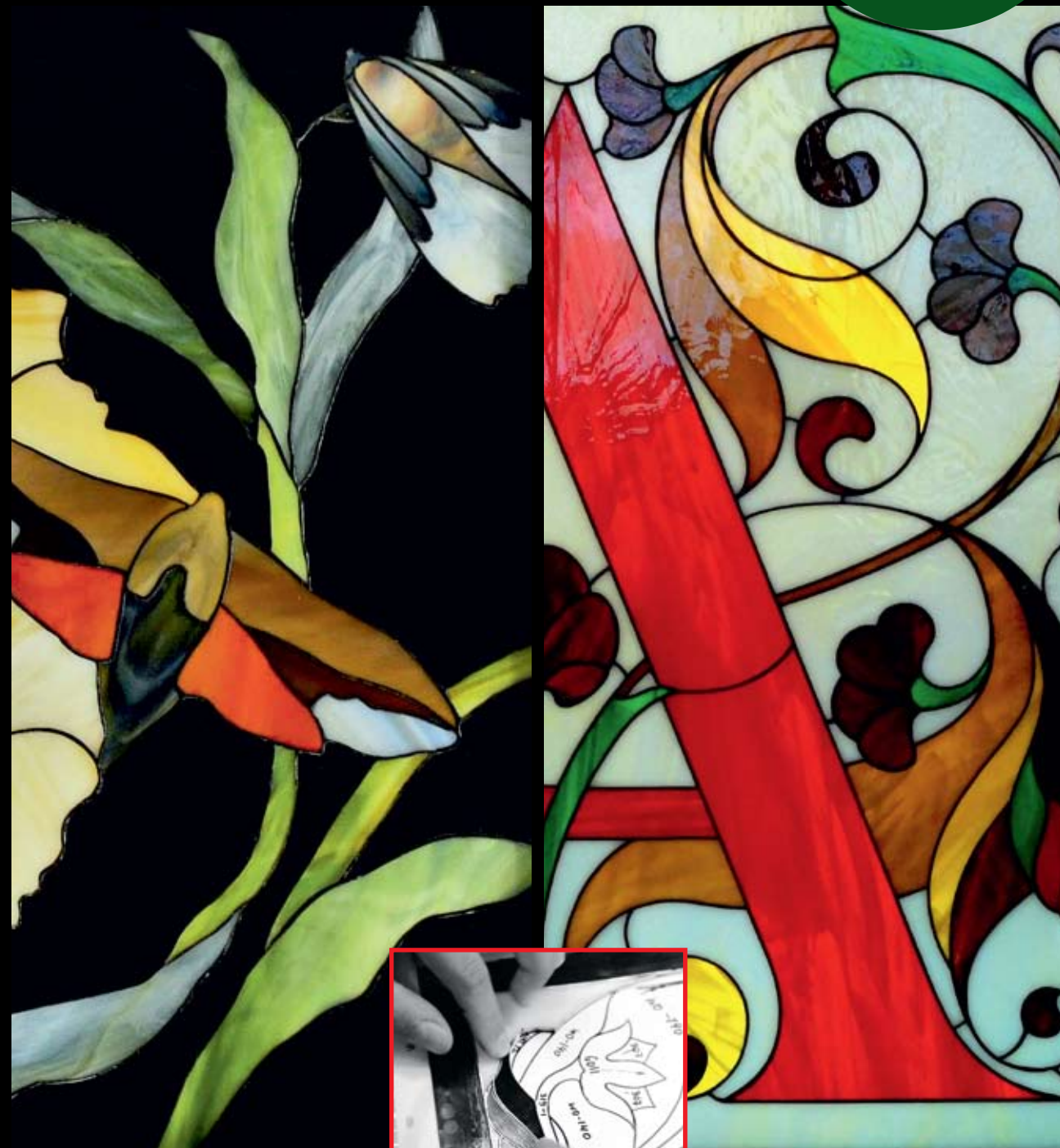
*Симакина Полина Вадимовна,
председатель Содружества молодых
искусствоведов и реставраторов (СМИР),
научный сотрудник отдела металла
Государственного исторического музея,
преподаватель московского
финансово-юридического университета МФЮА*



АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ
И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ
СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ

ОБУЧЕНИЕ
ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ
ТЕХНИКЕ ВИТРАЖА.
ПРОБНЫЕ УРОКИ

ТЕЛ.: +7 (495) 531 5555
[ДОБ. 123, 348, 506]



МАСТЕРСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ СТЕКЛА

ЗАКАЗ ВИТРАЖА: +7 (495) 531 5555

MASTERSKIE@ACADEMY-ANDRIAKA.RU

ТИФФАНИ
Способ соединения
стеклянных
деталей витража
при помощи
медной фольги

АВТОРСКИЕ РАБОТЫ,
КОПИИ,
МОНУМЕНТАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ,
ЭЛЕМЕНТЫ ДЕКОРА
ИНТЕРЬЕРА

ФЬЮЗИНГ,
РОСПИСЬ
ПОД ОСТЕКЛЕНИЕ
И СМЕШАННАЯ
ТЕХНИКА